

Convite aos Pais — Sessão “Educar Filhos na Era Digital”

Modelo de convite (carta/e-mail). Tom acolhedor e não-culpabilizante. Substituir os campos [entre parênteses].

Assunto: Uma conversa de 60 minutos que pode mudar a forma como os nossos filhos usam o telemóvel

Caros pais e encarregados de educação,

Os nossos filhos estão a crescer num mundo digital cheio de coisas boas — e com alguns riscos que a maioria de nós não conhece a fundo. Isto não é sobre proibir nem sobre culpar ninguém: todos estamos a aprender ao mesmo tempo que eles.

No dia **[data]**, às **[hora]**, na **[escola]**, vamos ter uma sessão de **60 minutos** para pais, orientada por **[nome/função]**, sobre segurança e vida digital das crianças. Vamos falar, de forma prática e sem alarmismo, sobre:

- o que as crianças desta idade realmente fazem no telemóvel, e porque é que os controlos que pomos em casa não chegam sozinhos;
- como proteger a imagem e a privacidade dos nossos filhos;
- o que podemos combinar **em conjunto**, como turma, para que as regras funcionem para todos.

Não é preciso perceber nada de tecnologia. Só é preciso vir. A presença de todos conta — as melhores decisões para a turma tomam-se com a turma toda na sala.

Haverá um folheto para levar para casa e tempo para as vossas perguntas.

Contamos convosco.

Com os melhores cumprimentos, **[nome]** · **[escola]** · **[contacto]**

Autoria e reutilização

Educar Filhos na Era Digital / Rua Digital

Autor original e titular dos direitos: Luis Venâncio.

Copyright © 2026 Luis Venâncio.

Conteúdos originais: CC BY-SA 4.0.

Podes copiar, adaptar e reutilizar, incluindo para fins comerciais.

Identifica o autor, o projeto e a fonte; indica as alterações.

Partilha adaptações nos mesmos termos ou licença compatível.

Marcas e materiais de terceiros mantêm as respetivas condições.

Licença: <https://creativecommons.org/licenses/by-sa/4.0/>

Fonte: <https://ruadigital.pt/recursos>

Revisão de identificação e licença: 15 de outubro de 2026.

Esta revisão não reconfirma os factos ou as instruções do material.

Antes de usar, confirma as fontes e adapta ao público e ao contexto.